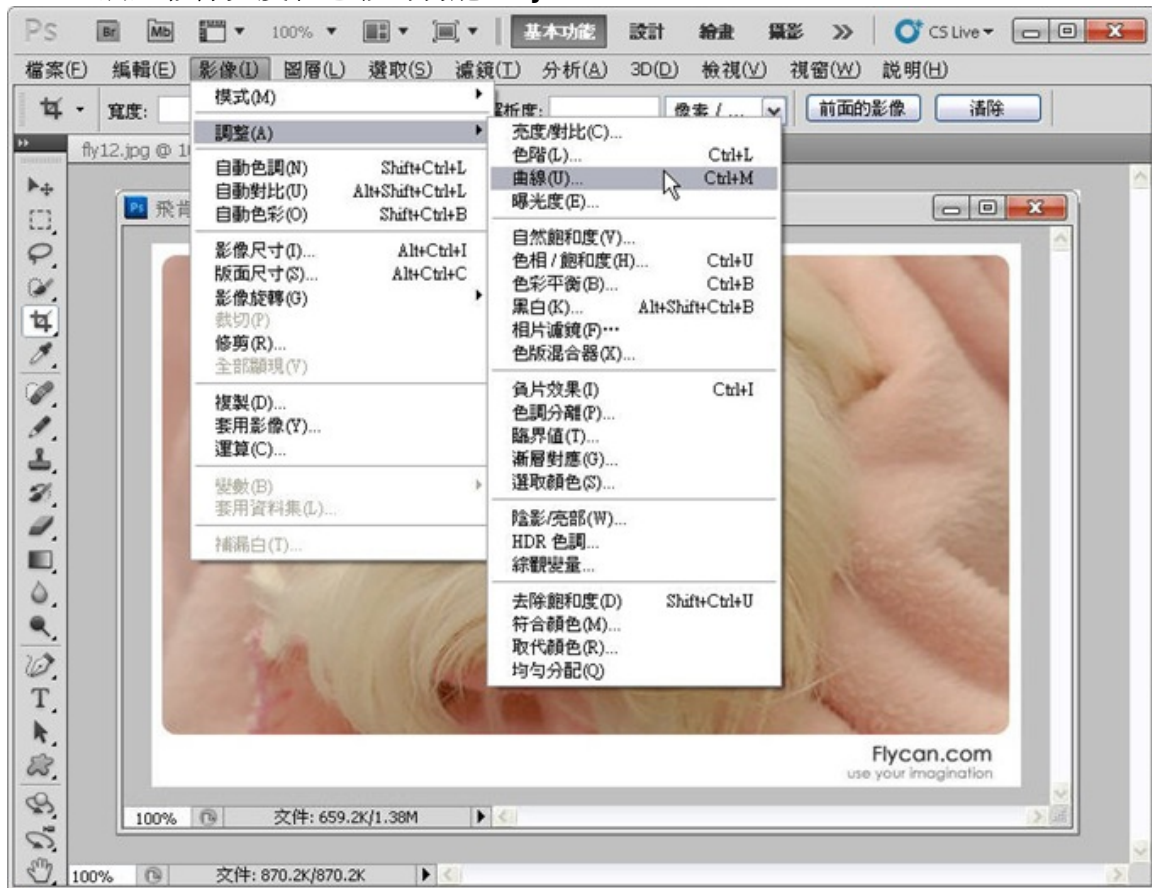


III. 基本調色和實用修照片入門

◆ 亮度色彩調整 Image Adjustments 調整影像亮度和色彩的功能 Adjustments



自動調整 Auto functions：影像 (Image) >

自動色調 (Auto Tone)，自動對比 (Auto Contrast)，自動色彩 (Auto Color)
這些自動功能無法進行修改。

手動調整 Manual functions：影像 (Image) > 調整 (Adjustments) >

1. 亮度 / 對比 (Contrast)
2. 色階 (Levels)
3. 曲線 (Curves)
4. 曝光度 (Exposure)

較新版本可以圖層模式增加調整圖層。此功能要從

圖層 (Layers) > 新增調整圖層 (New Adjustment Layer) > 選擇你要使用的調整效果

其中最實用的就是曲線 Curves

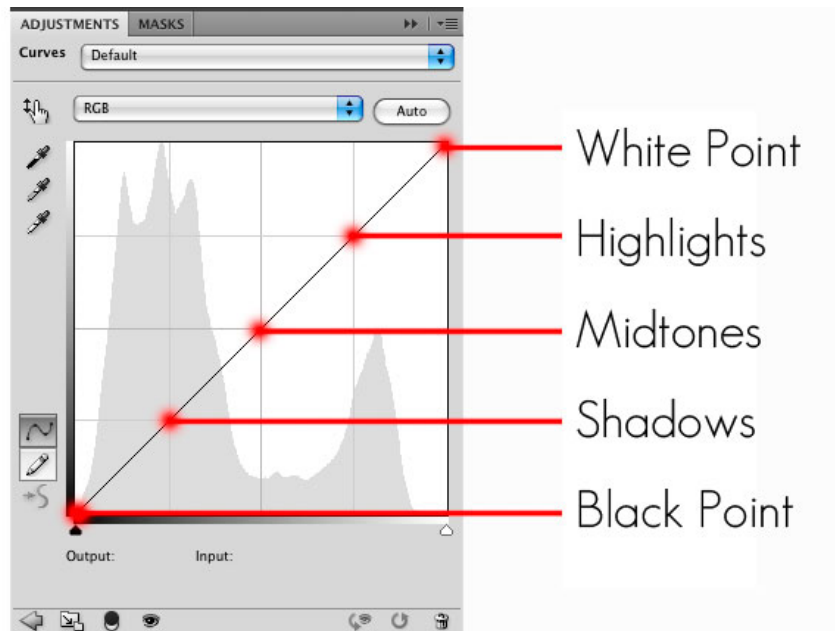
當在做照片的亮度色彩調整時，目的是要使一張照片變得搶眼吸引人，就要使其色彩鮮明，對比強烈，但又不要過於誇張，保持自然。

◆ 曲線亮度調整

只要會使用曲線，其他那些調色功能幾乎都很少在使用了。

X軸為：純白色，亮點，亮度中間點，陰影，和純黑點

Y軸為：亮度指標 (白到黑/亮到暗)



To apply a Curves adjustment, do one of the following:

以下兩種方式執行調整功能：

- 1 Click the Curves icon in the Adjustments panel. (Find in under “Windows”) 視窗 (Windows) > 圖層 (Adjustments)
- 2 Choose Layer > New Adjustment Layer > Curves. Click OK in the New Layer dialog box. 圖層 (Layers) > 新增調整圖層 (New Adjustment Layer) > 曲線 (Curves)

Note:

Choosing Image > Adjustments > Curves applies the adjustment directly to the image layer and discards image information.

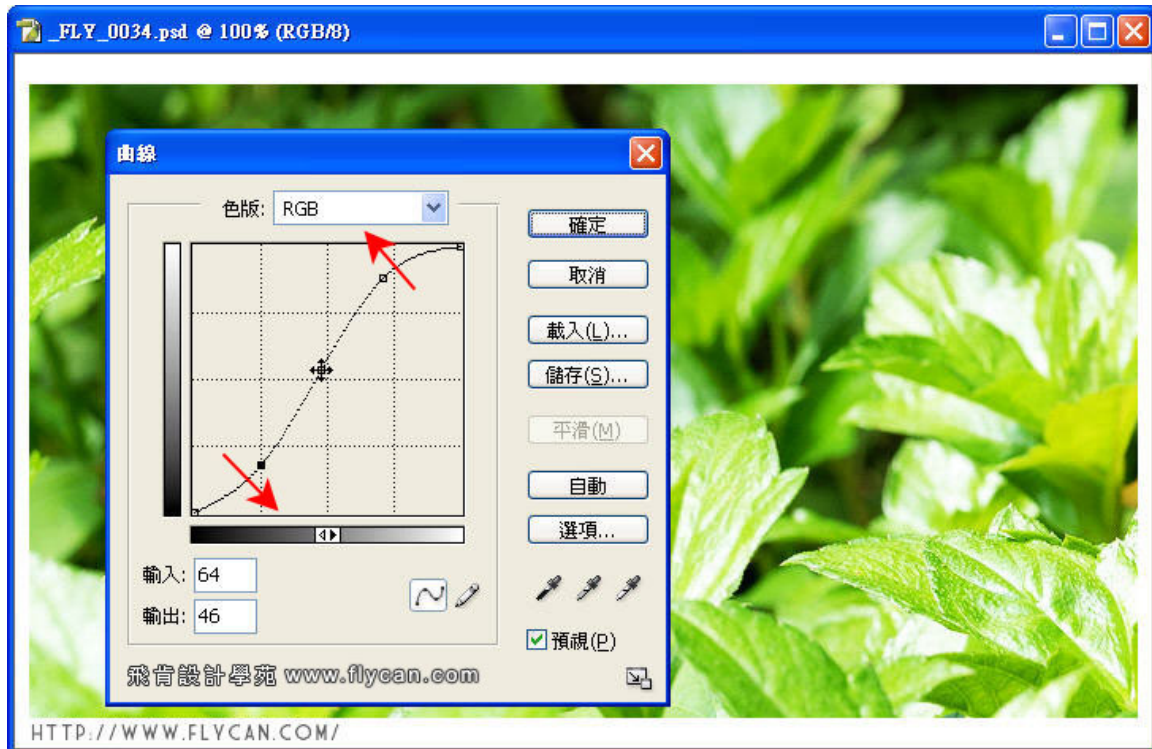
影像 (Image) > 調整 (Adjustments) > 曲線 (Curves)

此做法會直接使曲線調整實行在被選擇的圖層圖片，修改了原本圖片資料。

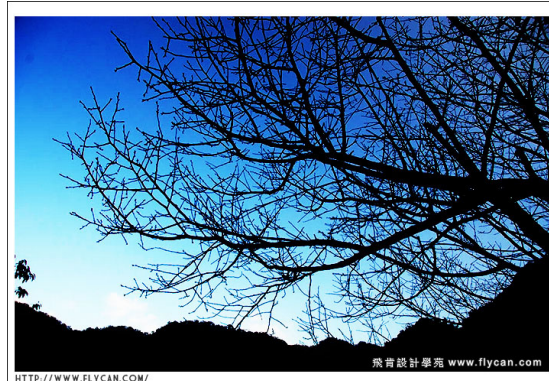
電腦圖像處理與設計

◆ 快速又實用之曲線調整：S形

打開曲線面板，在線上點上三個點，將亮部往上拉，將暗部往下拉，中間那個點可以調整整體的亮度，曲線就會變成一條S型的形狀，結果就是讓亮部的色彩變的更亮，暗部的色彩變的更暗，色彩的對比就提高了，色彩變的更鮮艷更強眼！



Before & After



線拉成S型的弧度越大，色彩的對比就越高，也會減輕照片中灰灰蒙蒙的色調，讓照片的色彩呈現比較亮麗。把S型的弧度拉大一點，也可以重覆使用2~3次，照片的色彩的對比會變得超大。把S型的弧度拉小一點，照片的色彩的對比會變得比較自然。

◆ 快速色彩修正 **Color Correction “Match Color”**

1. 開啟一張有色偏的照片，在室內黃光的環境下所拍攝的，整個畫面都偏黃。
2. 點選「影像」>「調整」>「符合顏色」(Image > Adjustments > Match Color)
3. 在「符合顏色」面板上鉤選「中和」(Check “Neutralize”)
4. 校正時，如果得照片的亮度太暗了，可以在使用「符合顏色」的時候，同時調整「明度」的項目，就可以讓照片亮一點。(If it still looks dull, adjust “Luminance” setting to make it brighter by dragging to the right)



Before

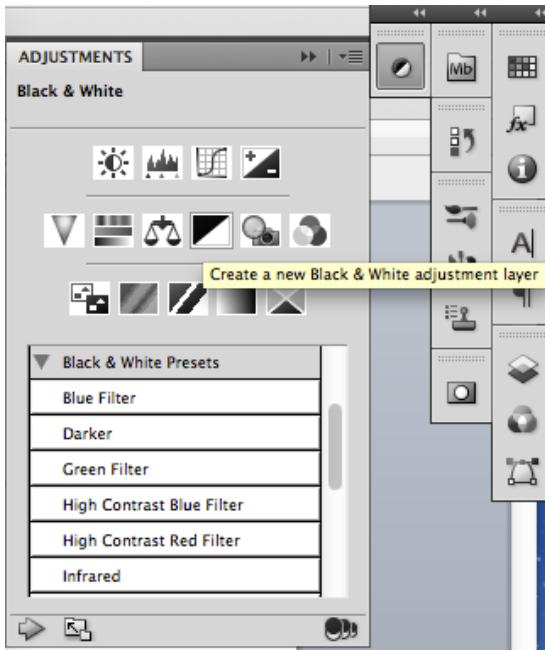


After

2015 SPRING 美福神學院 電腦圖像處理與設計

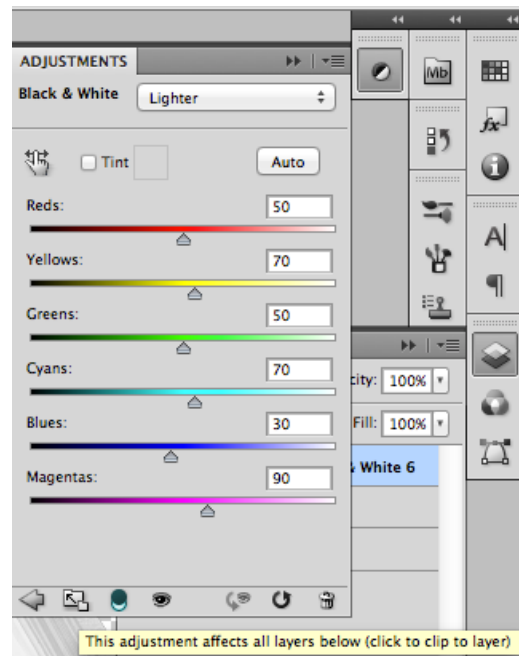
製作黑白照片 **Black & White**

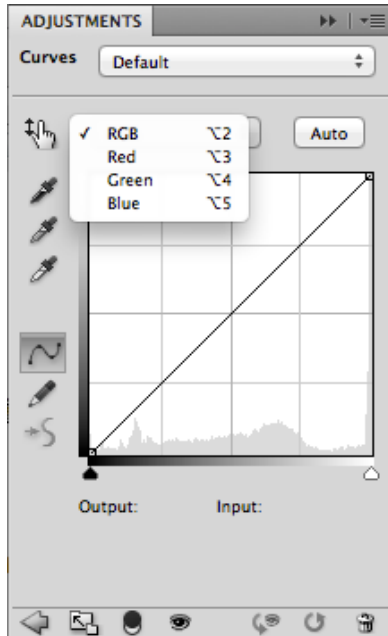
- 1 兩種方法打開圖層面板 (Two ways to open Adjustment panel)
 - 1 Click the Curves icon in the Adjustments panel. (Find in under “Windows)
視窗 (Windows) > 圖層 (Adjustments)
 - 2 Choose Layer > New Adjustment Layer > Curves. Click OK in the New Layer dialog box.
圖層 (Layers) > 新增調整圖層 (New Adjustment Layer) >



- 3 然後選取黑白Black & White 功能
- 4 在面板上開展已經預設好的黑白照片效果，每選取一個，就會新增圖層
- 5 設定好後，若想要調整曲線使其對比鮮明，可再另增曲線調整的圖層
- 6 每一個調整圖層就可像其他圖層一樣進行隱藏或刪除

- 7 在調整圖層面板時，可以設定是否將此調整效果實行在下面的每一層圖層





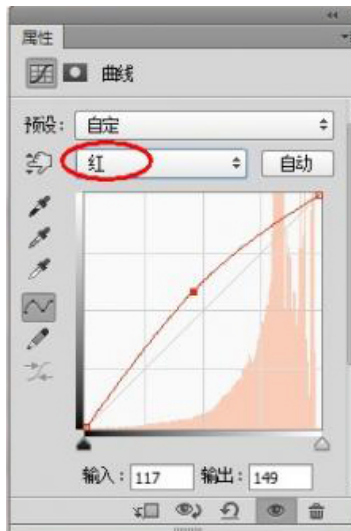
◆ 製作復古風照片

復古風 = 泛黃 = 顏色調整為偏黃色
修改以RGB模式 (Red / Green / Blue) 要偏黃，
就要增加 Red 和 Green兩種顏色， (In RGB:
Red + Green = Yellow)

How to:

1. 開啓調整面板 Open Adjustment Panel (Or “Add New Adjustment Layer”)
2. 選擇曲線 (Select “Curves”)
3. 按下選擇顏色的選項: RGB 可以分色選擇修改
4. 選擇紅色 Red，在中間加一個點，稍微往左上拉起來一點（增加紅色）
5. 選擇藍色 Blue，在中間加一個點，稍微往右下拉（減少藍色）
6. 選擇綠色 Green，平均加三個點，拉出 S 型 (增加暗部的紅色，和增加亮區的黃色)

Red



Blue



Green

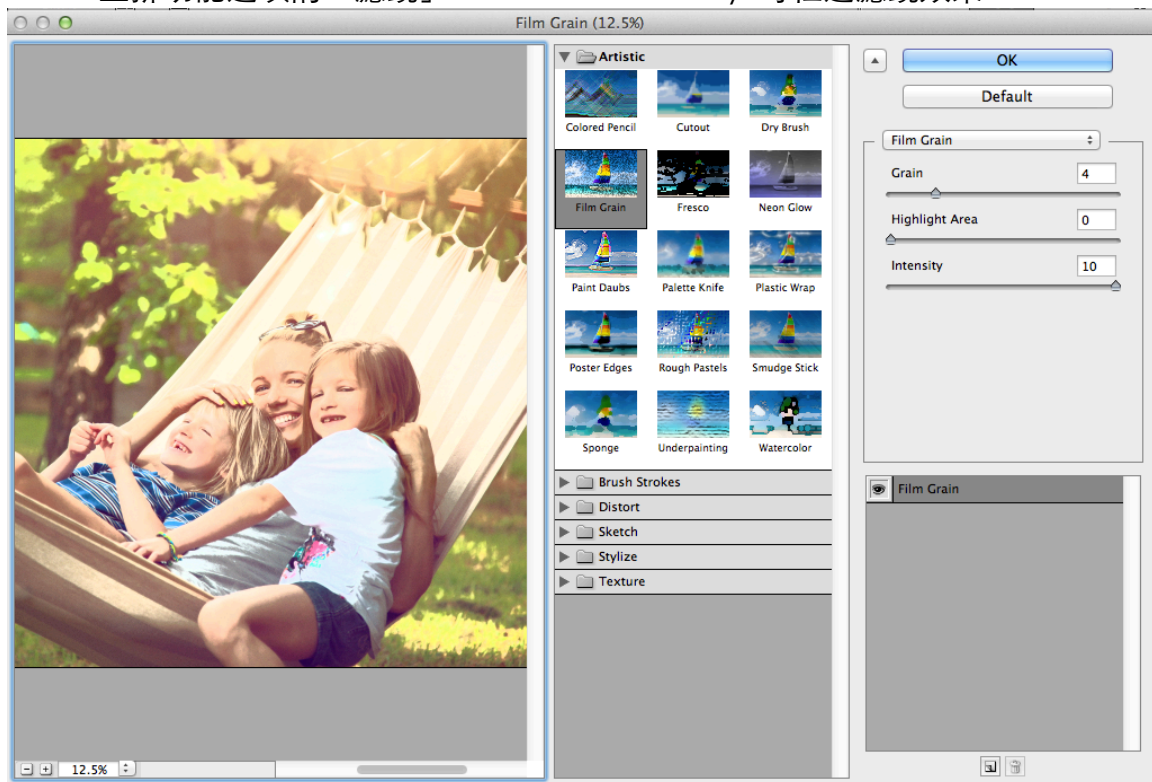


復古風示範圖片



◆ 濾鏡 Filter

上排功能選項的「濾鏡」Filter > Filter Gallery 可任選濾鏡效果



電腦圖像處理與設計

◆ 作業：照片調整與修改 **Before & After**

請選五張不甚完美的照片進行本課所教學的修改：

1. 曲線S形效果
2. 照片顏色修正
3. 彩色變黑白
4. 彩色變復古
5. 使用濾鏡（任選）

每張照片請左右排版在同一個檔案裏，並用文字注明 Before & After
將會用到：畫布尺寸修改，圖層等等
存成JPEG繳交

作業請以電子檔寄至
wenshian@gmail.com

◆ 自習網站：

<http://www.duote.com/tech/photoshop/>